

Freitag, 26. März 2010 20.00 Uhr, Turnhalle Schulhaus Dinhard



Theater/A capella-Programm von zapzarap

Eine serbelnde Berggemeinde will sich mit einem gigantischen Bauprojekt zu mehr Attraktivität verhelfen. Die vier von der Baukommission wissen aber nicht immer so genau, was sie wollen. Das Geld wird knapp. Vom Investor ist nichts mehr zu hören. Wird das Ganze scheitern?

zapzarap nimmt in diesem Programm die angeschlagene Finanzwelt und die globale Wirtschaftsentwicklung aufs Korn. Natürlich in traditioneller zapzarap-Manier: frech, unkonventionell und überraschend.

Jazz: Anschliessend geht es weiter im Kulturbeizli mit dem **Jazz-Trio** "Büelstring-Pickers" (auch für Tanzfreudige).

Eintritt CHF 25.00

Reservation unter Telefon 052 336 17 69 oder www.kultur.dinhard.ch **Abendkasse + Kulturbeizli mit Barmusik** ab 19.30 Uhr geöffnet





Das neue Theater / A-cappella Programm von zapzarap!

Das vierte Theater / A-capella Programm von zapzarap. Regie führte Dominique Müller, bekannt als Regisseur vom Erfolgsduo "Ohne Rolf".

Eine serbelnde Berggemeinde will sich mit einem gigantischen Bauprojekt zu mehr attraktivität verhelfen. Die vier von der Baukommission wissen aber nicht immer so genau, was sie wollen. Das Geld wird knapp. Vom Investor ist nichts mehr zu hören. Wird das Ganze scheitern?

zapzarap nimmt in diesem Programm die angeschlagene Finanzwelt und die globale Wirtschaftsentwicklung aufs Korn. Natürlich in traditioneller Zapzarapmanier: frech, unkonventionell und überraschend.

Tournee

Die Tournee führt zapzarap durch die ganze Schweiz und ins angrenzende Deutschland. Einige Höhepunkte: Käfigturm Bern, Casino Theater Winterthur, Schweizer Künstler Börse Thun, Theater am Hechtplatz Zürich, usw.

Spatenstich

Wir befinden uns in einem Schweizer Bergdorf.

Zur Kindergärtnerin Jolanda kommen Jahr für Jahr weniger Kinder. Zuviele Abwanderungen, zuwenig Neuzuzüger. Ruth's Dorfladen steht kurz vor dem Aus. Verschuldung und zuwenig Kundschaft. Köbi ist Bauer und besitzt einen schönen Bauernhof. Um seine Existenz zu sichern, muss er seine saftigste Wiese für das grosse HMRC – Tower - Projekt hergeben. Thomas strebt eine politische Karriere an. Er vertritt das ehrgeizige Projekt auf nationalem- und internationalem Parkett.

Die Vier haben sich zu einem Baukomitee zusammengeschlossen, um mit ihrer grossen Vision für weltweites Aufsehen zu sorgen. Das idyllische Schweizer Bergdorf soll den höchsten Turm der Welt bekommen auf dessen Spitze die Besucher aus aller Welt das Mittelmeer von den Alpen aus sehen können. Ein schwerreicher Russe wird das Vorhaben finanziell unterstützen.

Nun ist es soweit: Der Spatenstich steht bevor. Häppchen und Weisswein stehen bereit. Das Dorffest kann beginnen. Nur, wo bleiben die Investoren? Weiss nicht, macht nichts. Thomas hält eine flammende Rede, der Spatenstich eröffnet die Bauarbeit! Doch schon bald tauchen erste Probleme auf: Der Geldfluss stockt, die Bauarbeiter streiken und die Vier vom Organisationskomitee verbringen mehr Zeit mit internem Knatsch, als den Bau voranzutreiben.

Ruth, Jolanda, Thomas und Köbi singen sich spielend durch eine Geschichte auf der Suche nach Selbstbestätigung und Erfolg. Ihre Wünsche projizieren sie auf den Turm, welcher für Naivität, Grössenwahn und die Angst nicht vergessen zu werden gerade stehen muss.

Repertoire

Hit the road Jack, Whats a Woman, Wo mir als Buebe emal, Es gibt Millionen von Sternen, I ma nümm, Dos Gardenias, Goldfinger, The Duke, Är isch vom Amt ufbotte gsy und viele mehr...

Form

zapzarap ist ein vierstimmiges A-cappella-Ensemble. Es interpretiert Lieder musikalisch und theatral. Das Ensemble arbeitet mit wenigen Objekten und kreiert so ein minimales, visuelles Gesangstheater. Die musikalischen Arrangements wurden von Jan Hubacher auf das vierstimmige Ensemble zapzarap zugeschnitten.

Ensemble zapzarap

zapzarap wurde im Dezember 2000 gegründet. Die vier vielseitig ausgebildeten Sänger- und SchauspielerInnen folgen ihrer gemeinsamen Liebe zum A-cappella-Gesang und zur theatralen Umsetzung von Liedern.

zapzarap ist ein rotwaelsches Wort und bedeutet: etwas mitlaufen lassen - und «geklaut» sind die meisten Songs des Ensembles. Dabei jedoch nie einfach nachgesungen, sondern mit Humor, Spontaneität sowie Virtuosität interpretiert.

Programme

zapzarap hat bisher vier Programme kreiert:

zapzarap auf gartenfahrt: Ein witziges, inszeniertes A-cappella-Programm mit Schweizer Liedern.

zapzarap anderswo: Dieses Programm erzählte in locker zusammengefügten Szenen über das Reisen.

Privatsphäre: Vier singende Schauspieler, vier Mottenschränke und frivole Texte und Lieder, das steht für Privatsphäre.

Spatenstich: Das neuste Programm von zapzarap feierte im März 2009 erfolgreich Premiere. Der Plot: Eine serbelnde Berggemeinde will sich mit einem gigantischen Bauprojekt zu mehr attraktivität verhelfen...

Preise

2003	1. Preis am Festival des Teatro Dimitri in Verscio
2005	Nominert für den zentraleuropäischen Kleinkunstpreis
2007	Kulturpreis der Stadt Uster
2009	Nominiert für den kleinen Prix Walo

Presse

- Zürcher Oberländer, 12. März 2009 zapzarap bot mit "Spatenstich" eine Premiere, die virtuos, raffiniert, schön und lustig war mit vier Holzplatten als Requisit.
- Tages Anzeiger, 13. März 2009 "Spatenstich, wird zur Verschmelzung von starken Stimmen und überzeugender Schauspielkunst.
- Bote der Urschweiz, 22. Juni 2009 Mit viel Witz und bestechender Ironie bespiegelte das Ensemble zapzarap musikalisch und theatralisch das Leben in einem idyllischen Bergdorf. Das Publikum in Schwyz war begeistert.

Ensemble

Silvana Peterelli Marion Mühlebach Jan Hubacher Kristian Trafelet

Regie

Dominique Müller

Arrangement

Jan Hubacher

Musikalisches Coaching

Belinda Bandinu

Kostüme

Mirjam Sutter

Bühnenbild

Didi Berger

Kontakt

Marion Mühlebach, Tannenstrasse 2, 8620 Wetzikon

Mobile: 079 615 96 40 Email: info@zapzarap.ch

www.zapzarap.ch